

PARTNERSHIP



Lider Partner/Lead Partner
Union for Providing of services
to the Villages Kırklareli

IPA-Cross-Border Programmes CCI No:2007CB16IPO008
2010- New Start For Cross-Border Heritages' Promotion



Proje Partneri/Project Partner
District Administration Burgas

KIRKLARELİ VE BURGAS'IN TARİHİ, KÜLTÜREL, DOĞAL VE TURİSTİK DEĞERLERİ



Programme co-funded by the
EUROPEAN UNION

PROJECTS WITHOUT BORDERS

The Project is co-funded by EU through the Bulgaria- Turkey

IPA Cross- Border Programme (CCI number 2007CB16IPO008)

PARTNERSHIP

IPA-Cross-Border Programmes CCI No:2007CB16IPO008

PROJE ORTAKLARI

Lider Partner

Yasal Temsilci: Kırklareli Valiliği

Vali Yardımcısı Günay Öztürk

Proje Koordinatörü: Niyazi Rodoplu

Proje Muhasebecisi: Şükran Balcıoğlu

Proje Uzman Grup:

Kırklareli Üniversitesi Turizm Fakültesi; Prof.Dr. Kemal Turan, Yrd. Doç. Dr. Kaplan Uğurlu, Yrd. Doç. Dr. Mehmet Han Ergüven, Yrd. Doç. Dr. Sibel Sü Eröz, Okutman Ayşe Kumral.

Kırklareli Üniversitesi Pınarhisar MYO; Öğr. Gör. Ali Çakır, Öğr. Gör. Aydın Ünal.

Partner

Yasal Temsilci: BG.-Burgas Valiliği

Vali Konstantin Grebenarov

Proje Koordinatörü: Todorka Todorova

Proje Koordinatör Yardımcısı: Marina Dineva

Proje Uzmanı: Milena Lakova-Titova

Proje Uzman Grup: Milen Baltov, Sonya Enilova, Todorka Todorova, Elena Arabadzhieva, Marina Dicheva, Silviya Pehlivanova, Svetlan Ivanov

Editör: Öğr. Gör. Ali Çakır

Bulgarca Çeviriler: Akın Rodoplu

Fotoğraflar: Öğr. Gör. Ali Çakır, Dinçer Alabaşoğlu (Kırklareli)

Basım Yılı: 2012

Basım Yeri: Aktif Matbaa Lüleburgaz/Kırklareli



Programme co-funded by the
EUROPEAN UNION

PROJECTS WITHOUT BORDERS

The Project is co-funded by EU through the Bulgaria- Turkey

IPA Cross- Border Programme (CCI number 2007CB16IPO008)



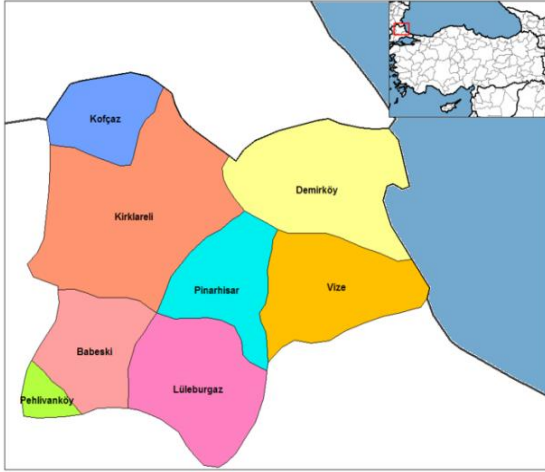
T.C. Kırklareli Valiliği & Bg.Bourgas Valiliği

AB sınırötesi işbirliği faaliyetlerinin IPA çerçeve programı dahilinde proje faaliyetleri yürütülmektedir. Bu proje ile amaçlanan sınır bölgeleri olan Kırklareli ve Bourgas vilayetleri arasındaki yıllardan beri mevcut olan ikili ilişkilere yeni boyut kazandırmak olacaktır. Proje, konusu ve içeriği itibari ile bölge değerlerinin, tarihi, kültürel ve doğa güzellikleri olan mirasın turistik alanlarına dönüştürülmesi hedeflendirilmektedir. Esas amaç bölge turizminin canlandırılması için Kırklareli ve Bourgas partnerleri arasında yürütülen faaliyetler neticesinde bu topraklarda asırlardan beri korunmuş olan ve günümüze kadar ayakta kalan kültürlerimizi geniş kitlelere tanıtılması hedeflenmektedir. Turizmin hedefi olan zengin tabiat deniz sahilleri orman güzellikleri tarihi ve kültürel miraslar yeniden keşfedilerek turizm için aranır alanlara dönüştürülecektir. Netice itibariyle bölgede yaşayan komşu bölge halkının sosyo- ekonomik alanda kalkınmasını sağlayarak yöre turizmine önemli bir alt yapı oluşturacaktır. Projenin faaliyetleri içerisinde Kırklareli ve Bourgas vilayetleri arasında akademisyenlerden oluşturulan ortak çalışma gruplarıyla tarihi, kültürel ve doğal zenginlikler gün ışığına çıkarılmıştır. Çalışmalara da yerel idarecilerin, sivil toplum kuruluşlarının, müze ve üniversiteden akademisyenlerin karşılıklı işbirliği içerisinde, ortaklaşa görev almaları sağlanmıştır. Proje sonunda tanıtım faaliyetleri, yazılı ve görsel materyal baskıları yapılarak Bulgaristan Bourgas şehrinde 4 günlük turizm fuarında idari temsilcilerinde katılımıyla kalıcı ortaklık ve iş birliği için momerandum yapılmıştır.



KIRKLARELİ'NİN TARİHİ, KÜLTÜREL, DOĞAL VE TURİSTİK DEĞERLERİ**KIRKLARELİ**

Kırklareli İli, Türkiye'nin kuzeybatısında, Marmara Bölgesi'nin Trakya topraklarında ve konum itibarıyla 41° 13' 34" ve 42° 05' 03" kuzey enlemleri ile 26° 54' 14" ve 28° 06' 15" doğu boylamları arasında yer almaktadır. Kuzeyinde Bulgaristan, doğusunda Karadeniz, güneydoğusunda İstanbul (Çatalca), güneyinde Tekirdağ (Saray, Çorlu, Muratlı ve Hayrabolu), batısında ise Edirne (Uzunköprü, Havsa, Merkez ve Lalapaşa ilçeleri) bulunmaktadır.



Toprakları kuzeyden Bulgaristan sınırını oluşturan Rezve Deresi Vadisi, doğudan Karadeniz, güneyden Ergene Irmağı ana vadisi ve batıdan ise Ergene Irmağına karışan Teke Deresi'nin su bölüm çizgisi olan sırtlarla kuşatılmıştır. Yüzölçümü 6650 km² olup, il merkezinin denizden yüksekliği 203 metredir. İl birçok tarihi, kültürel ve doğal zenginliği bünyesinde barındırmaktadır.

Kuzeyinde Bulgaristan, batısında Edirne, doğusunda Karadeniz – İstanbul, güneyinde Tekirdağ ile komşu olan Kırklareli, tarih öncesi çağlardan beri iskâna tabi tutulmuş önemli illerden biridir.

Neolitik çağdan itibaren (M.Ö. 6000) Kalkolitik, Tunç ve Demir Çağları'nda yoğun olarak insanların yaşadığı, ele geçen belgelerden anlaşılmaktadır. Bölgede ilk

zamanlar siyasi birlik kuramamış yerli Trak toplulukları, daha sonraki dönemlerde birbirinden bağımsız feodal beylikler veya şehir devletleri halinde varlıklarını sürdürmüşler, ancak kuzeyden İskit akınları, güneyden ise eski Yunan kültürel tazyiki hiç bir zaman eksilmemiştir. Bunların yanında, çok daha uzaklardan gelen Pers Kralı Darius (M.Ö.513) dahi bölgeyi bir süre hükümlerliği altında tutabilmiştir. MÖ IV. yy'da parçalanmış Odrys devletinden sonra Makedonya Kralı II. Filip Kırklareli de dahil tüm Trakya'yı istila etmiştir. Daha sonra bölgede Keltler, onun akabinde de Roma egemenliği dikkat çekmektedir. MS IV. yy'da Ostrogotlar Trakya'yı istila etmiş, bu istila sırasında Kırklareli de önemli oranda tahribe maruz kalmıştır. Trakya M.S. 441-447 yıllarında bu kez Hunlar'ın istilasına uğramıştır. Bu istila sırasında Philipopolis (Filibe) ve Arkadiopolis (Lüleburgaz) başta olmak üzere, 70 şehir ve kasabanın tahribe uğradığı bilinmektedir. Kırklareli Bizans dönemindeki tarihi boyunca da Balkanlardan inen tehlikelerin devamlı tehdidi altında kalmıştır. İmparator I. Justinianus (527-565) mevcut surları tekrar onartmış, Vize ve Kiyıköy surlarını ise inşa ettirme gereğini duymuştur. Bölge, daha sonra sırayla Avar akınları, Peçenekler ve Haçlı istilalarına maruz kalmıştır. Kırklareli Bizanslılar'dan Sultan 1. Murat Hüdavendigâr zamanında, Demirtaş Paşa tarafından (H. 765 - M. 1362) alınarak, Türk-Osmanlı yönetimine dâhil edilmiştir. 1. Dünya Savaşından sonra, iki yıl süreyle Yunan işgali altında kalan Kırklareli, 10 Kasım 1922 tarihinde bağımsızlığına kavuşmuştur.

Birçok kavime ve devlete ev sahipliği yapan Kırklareli de geçmişten günümüze kadar ulaşmış pek çok tarihi eser ve kalıntılar mevcuttur.

Turizm endüstrisinin en büyük sermayesini doğal güzellikler oluşturmaktadır. Kırklareli ili sahip olduğu flora ve faunası ile kent merkezlerinde yaşayan

insanların kitle turizmine alternatif olarak tercih edecekleri önemli doğal güzelliklere sahiptir. Dolayısı ile bölge turizminin gelişmesinde etkin bir rolü bulunmaktadır. Sahip olduğu doğal güzellikler bütün turizm türleriyle kolayca entegre olabilecek nitelikleri taşımaktadır.



Iğneada ve Çevresi Ekoturizm Olanakları

Günümüzde turistler, doğal kaynakların zarar görmediği yerleri tercih etmektedirler. Bu bağlamda Kırklareli ili turistler için bir cazibe merkezi konumundadır. İlin % 56'sı ormanlarla kaplıdır. Ormanların 450 metre yüksekliğine kadar meşe, daha yükseklerde ise kayın ağaçları bulunmaktadır. Yeşilin her tonunu barındıran ormanlar birçok dereyi de beslemektedir. Bu derelerin soğuk suları alabalıklar için ideal bir yaşam ortamı sunmaktadır. Ormanlar aynı zamanda bildircin, çulluk, domuz, geyik, karaca, kaz, keklik, ördek, tavşan vb. birçok yaban hayvanını barındırmaktadır. Karadeniz kıyıları ise nesli tükenmek üzere olan Akdeniz foklarının yaşam alanıdır. Kırklareli coğrafik sınırları içerisindeki doğal güzelliklerin oluşturduğu yelpaze oldukça geniştir. Aşağıda ele alınan doğal çekicilikler ise turistik açıdan önemli ve katma değer sağlayacak nitelikte olanlardan oluşmaktadır.

KIRKLARELİ MERKEZ İLÇE

Kırklareli Merkez ilçesi doğusunda Pınarhisar ve Demirköy ilçeleri, batısında Edirne ili, Kuzeyde Kofçaz

ilçesi ve Bulgaristan, Güneyde de Babaeski ve Lüleburgaz ilçeleri ile çevrilmiştir. Yüz ölçümü 1604 km²'dir.

İlçede bulunan Tarihi Taşınmaz Kültür Varlıkları; Kadı Emin Ali Çelebi Camii, Hazır Bey Camii, Beyazıt Camii, Kopan Camii, Namazgah, Kilise, Kopan Çeşmesi, Büyük Cami Çeşmesi, Kadı Çeşmesi, Kayyumoglu Çeşmesi, Kayalık Çeşmesi, Kırklareli Şehitliği, Kırklar Şehitliği, Niğdeli Ethem Onbaşı Anıtı, Karahıdır Anıtı, Hızırbey Hamamı, Arasta, Eski Kırklareli Evleri, Seyfioğlu Taş Tobyolar, Koyva Kalesi. Bu kaleler dışında tahrip edilmiş veya kısmen korunabilmiş kale ve kule kalıntılarının sayısı bir hayli fazladır. Bunlardan bir bölümü; Eriklice Kalesi, Demircihalil Kalesi (2 adet), Karakoç Keçi Kale, Erikler Has Kale, Düzorman Köyü Kalesi, Koruköy Kalesi, Yündolan Kalesi (2 adet), Dereköy Kale Kaynakları Kalesi; Üsküp Azarcık Kale, Beypınar Kalebayırı Kalesi'dir.

BABAESKİ İLÇESİ

Kırklareli ilinde nüfus bakımından üçüncü, yüzölçümü bakımından beşinci, tarım ve sanayi ürünleri üretimi bakımından ikinci sırada yer alan Babaeski'nin doğusunda Lüleburgaz, batısında Havsa, kuzeyinde Kırklareli İl Merkezi, güneyinde ise Hayrabolu ve Pehlivan köy ilçeleri bulunmaktadır.

Kırklareli'nin E-5 Karayolu üzerindedir. 652 km²'lik yüzölçümü vardır. Bugün Kırklareli'nin ilçesi durumunda olan Babaeski; Bizanslılar döneminde Bulgarophyon adıyla bilinmekteydi. Babaeski'ye Yunanlılar Bulgaros, Bulgarlar Phygon, Osmanlılar ise Babay-i Atik adını vermişlerdir.

Babaeski'nin tarihi Traklara kadar dayanmaktadır. Babaeski yakınlarındaki bir höyükte yapılan kazılarda ilk Tunç Çağa tarihlenen bir yerleşimin varlığı saptanmıştır. Yöre tarihsel Roma Yollarından birinin

2

üzerinde yer aldığı için önemli bir merkez olmuştur. Uzun süre Bizanslıların elinde kalan Babaeski 1359'da Osmanlı topraklarına katılmıştır.

İlçede Bulunan Tarihi Taşınmaz Kültür Varlıkları; Babaeski Cedit Ali Paşa Camisi, Eski Cami, Fatih Camii, Dördüzlü Çeşme, Hamam, Alpullu (Sinanlı) Köprüsü, Babaeski Köprüsüdür.

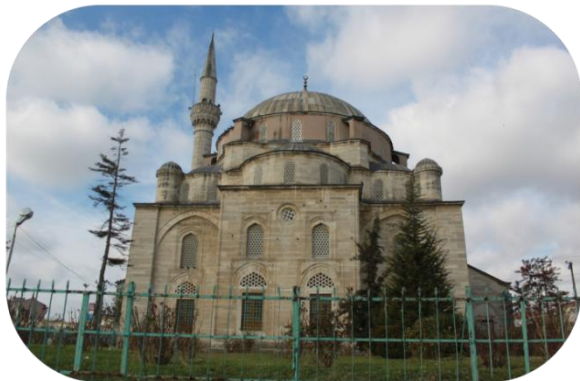
Fatih Camii:



Fatih Cami

Küçük Cami", "Eski Cami" olarak da bilinen bu cami, Fatih Sultan Mehmet tarafından 1467 yılında yaptırılmıştır.

Cedit Ali Paşa Camii:



Cedit Ali Paşa Cami

Babaeski halkı arasında "Büyük Cami" adı da verilen bu cami, 1560 yılında Veziri Azam Semiz "Cedit" Ali

Paşa tarafından yaptırılmıştır. Mimarı, Mimar Sinan'dır.

Sokullu Mehmet Paşa "Sinanlı" Köprüsü:



Sokullu Mehmet Paşa "Sinanlı" Köprüsü

Mimar Sinan'ın eseri olup, Veziriazam Sokullu Mehmet Paşa tarafından yaptırılmıştır. Köprü'nün yapılış tarihi kesin olarak belli değildir. 1565 yılında yapılmıştır.

Hamam:



Hamam

Babaeski'de Fatih Camii'nin karşısında yer almaktadır. Kapı üzerindeki kitabesi silinmiş olduğundan ne zaman yapıldığı bilinmemektedir.

Sultan IV. Murat Köprüsü:

Sultan IV. Murat Köprüsü

Köprü, ilçenin hemen doğusundaki Babaeski deresi üzerindedir. H:1043/M:1633 tarihinde Sultan IV. Murat tarafından yaptırılmıştır.

Meydan Çeşmesi:

Meydan Çeşmesi

Çatı altı frini stiline kabartma palmet motiflidir. Yapıldığı tarih bilinmemekle beraber, Cedit Ali Paşa Camii'nin tamiri sırasında II. Mahmut döneminde yani 1834 yılında yapılmış olmalıdır.

DEMİRKÖY

Kırklareli'nin doğusunda yer alan ve Istrancaların Karadeniz'e bakan eteklerinde kurulan Demirköy,

Istranca dağlarının oluşturduğu doğal güzellikleriyle öne çıkmaktadır.

Demirköy'ün eski adı Samakov ya da Samakovcuktur. Günümüzdeki adını çevresinde bir zamanlar işletilmiş olan demir yataklarından almıştır. Demirköy ilçesinde önemli ölçüde tarihi kalıntılar bulunmakla beraber, Osmanlı Dönemine ait Tophane ile Sivrilere Köyünde bir kale kalıntısı vardır. İlçe sınırları içerisinde çok sayıda tümülüs ve tarihi yerleşim alanı bulunmaktadır. Bunlardan en önemlisi Fatih Dökümhanesidir. Yapılan az sayıdaki yüzey araştırmalarında, Demirköy civarında bir takım kale ve gözetleme kulelerinin bulunduğu görülmüştür. Bunlardan bir kısmı; Hamdibey Köyü Tepebaşı Kalesi, Gökyaka Köyü Kılıçtepe Kalesi, Sislioba Kalettepe Kalesi'dir.

Fatih (Demirköy) Dökümhanesi:

Fatih Dökümhanesi

Fatih Sultan Mehmet'in İstanbul'u alırken kullandığı toprakların dökümü Demirköy Dökümhanesi'nde yapılmıştır. Bir proje kapsamında ören yeri olarak düzenlenmeye başlanan dökümhane Demirköy'e yaklaşık 5 km mesafede ve Sivrilere köyü yakınlarında yer alır.

Orman içinde ve dere kenarlarında kurulmuş piknik yerleri ilçede bulunan sık ve yeşilin her tonunun görüldüğü Istranca ormanları, gezme ve görmeye değer rekreasyon alanlarıdır. Demirköy ve çevresinde yapılabilecek ekoturizm faaliyetleri ; trekking, sportif

olta balıkçılığı, kuş gözlemciliği, yaban hayatı gözleme, avcılık, botanik turizmi, doğa fotoğrafçılığıdır.

Subasar (Longoz) Ormanları:



Mert Gölü Longozu

Alanda, habitat çeşitliliği ve biyolojik çeşitlilik açısından zengin bir yapıya sahip olan ve ülke kuşağımızın en geniş subasar orman ekosistemi, Avrupa'da ise en büyük alüvyal subasar orman olma özelliği taşıyan İğneada Longoz Ormanları yer almaktadır.

Dupnisa Mağarası:



Dupnisa Mağarası

Demirköy İlçesi Sarpdere Köyü yakınlarındadır. Trakya'nın en uzun mağarasıdır.

İğneada Beldesi:

Kırklareli'nin Karadeniz Kıyısındaki yerleşim birimlerinden biridir. Demirköy İlçesine bağlı İğneada 22 km.'lik bir karayolu ile Demirköy'e bağlanır.

Deniz kenarında bulunan ve çok ince kumlu oldukça geniş kumsala sahip, denizin, ormanın ve tatlı suların müşterek doyumsuz güzelliklerinin sergilendiği bir yerleşim yeri olan İğneada, başlıbaşına yörenin turizm merkezidir. İğneada'da bulunan Sivrilere Köyü, Saka Gölü mevkiinde dört adet tümülüs yörenin İlk Çağ Antik Dönemine ait bir yerleşim yeri olduğunu göstermektedir.

İğneada'nın 40-50 metre genişliğinde ve yaklaşık 10 km. uzunluğunda kıyısı vardır. Kumsalın Bucak Merkezine yakın bölümü plaj olarak kullanılmaktadır. Deniz suyu sıcaklığı yaz aylarında 20-26° arasında değişmektedir.



İğneada Plajı

KOÇAZ

Kırklareli'nin 46 Km. uzağında bulunan Koçaz, rakımı en yüksek İlçe'dir. Istrancalar üzerinde kuruludur. İlçe alanı ormanlarla kaplıdır.

Koçaz eskiden Koççağız ve Keşirlik adlarıyla anılmaktaydı. Daha önce Kırklareli'ne bağlı bir bucak iken, 1959'da İlçe olmuştur. Koçaz'ın en önemli mesire yeri olan Asker Çeşmesi gününbirlik ziyaretçilerin rekreasyon ihtiyacını karşılamaktadır.

Kofçaz'da Kapak Kaya mevkiinde bulunan dolmenler sağlam olarak günümüze kadar gelmiştir. Trakya'da çok sayıda görülen tümülüslerin erken safhası olarak kabul edilen bu dolmenler, genel olarak Kırklareli'nin Kofçaz ilçesi ve yakın çevresinde sıralanmıştır. Bölgede kapaklı veya kapaklı kaya olarak da anılan dolmenler, yekpare yassı iri taşlardan, basit oda şeklinde yapılmış anıt mezarlardır. Dolmenler Erken Demir Çağı (M.Ö. 1300-800) sürecinde kullanılmıştır.



Dolmen Ahmetler Köyü/Kofçaz

Topçu Baba Türbesi :



Topçu Baba Törenleri

Rumeliye gelen ilk öncü Dervişlerden olan Topçu Baba Horasan Erenlerindedir. Adından da anlaşılacağı üzere Osmanlı Topçu Subayıdır. Her yıl Haziran ayında Kofçaz'ın Topçular Köyünde Topçu Baba'ya kurbanlar kesilmektedir. Yapılan törenler Trakya'daki Bektaşî geleneğinin en güzel örneklerindedir.

Gül Baba Türbesi:



Gül Baba Türbesi

Gül Baba Kofçaz ilçesi, Ahmetler köyünde bulunmaktadır. Gül Babanın buradaki yatırı köy mezarlığının yanında yüksek bir tepede koruluğunun yanındadır. Buradaki yatır nazarlama olup, Gül Babanın asıl mezarı Macaristan'ın Budin şehrindeki türbesindedir. Fatih zamanında bazı savaflara katılmış ve (H.948, miladi) 11 eylül 1541 tarihinde Macaristan'ın Budin şehrinde vefat etmiştir.

6

İlçede ayrıca pek çok tümülüs bulunmaktadır. Kofçaz yakınlarında önemli oranda tahrip edilmiş olmakla birlikte, çok sayıda kale kalıntısı da bulunmaktadır. Bunlardan en önemlileri; Kocayazı Kalebayırı Kalesi, Ahmetler Kalesi, Aşağı ve Yukarı Kanara Kaleleridir.

İlçede; Gülbaba Yatırı ve Topçu Baba Yatırı bulunmaktadır. Ayrıca Topçular Köyü'nde Kanlıkaya Babası, Erenler Bayırı Babası ve Ahmet Baba türbesi; Kocatarla Köyü'nde Deliklikaya ziyaret yeri; Tatlıpınar Köyü'nde Kalfa Baba Yatırı; Malkoçlar Köyü'nde Höyük Baba Yatırı; Ahmetler Köyü'nde ise Kızıl Deli Yatırı, Kara Baba Yatırı, Yağmurlu Baba Yatırı ve Kuru Baba Yatırı bulunmaktadır

LÜLEBURGAZ

Trakya'nın merkezinde bulunan Lüleburgaz Kırklareli'nin en hareketli ve en önemli ilçesidir. E-5 Karayolu üzerindedir.

Lüleburgaz'ın İlk Çağlardaki adı Bergula'dır. Yüzyıllarca küçük bir yerleşim birimi olarak kalan Lüleburgaz ancak IV. yy.'da gelişebilmiştir. I. Theodosios Döneminde bir kent olan Lüleburgaz Arcadiopolis olarak anılmıştır. Daha sonra sırasıyla Hunların, Gotların; Rusların, Bizanslıların eline geçen Lüleburgaz 1360'da Osmanlı topraklarına katılmıştır.

İlçede Bulunan Tarihi Taşınmaz Kültür Varlıkları; Sokullu Mehmet Paşa Külliyesi, Sokullu Mehmet Paşa Camisi, Sokullu Medrese, Kemerli Dükkanlar, Darü'lta'lim, Kervansaray, Kadı Ali Camii, Çarşı Çeşmesi, Zindan Baba Türbesi, Lüleburgaz Sur Duvarları, Sokullu Mehmet Paşa Köprüsü, Lüleburgaz Şehitlik Anıtıdır.

Sokullu Mehmet Paşa Külliyesi:

Sokullu Mehmet Paşa Külliyesi ve Camii

Lüleburgaz ilçe girişinde, oldukça geniş bir sahaya yayılmıştır. 1569–1570 yıllarında ibadet, ticaret ve eğitim amaçlı yapılan külliye; cami, kemerli dükkânları, hanı, hamamı, medresesi ile bir kompleks özelliği göstermektedir. Ancak, çeşitli tahribatlara

maruz kalan külliye, bugün adeta birbirinden bağımsız birer yapı görünümü arz etmektedir

Zindan Baba Türbesi:

Zindan Baba Türbesi

Hükümet Binası yanında yer almaktadır. Sağlam durumda bulunan Zindan Baba Türbesi, Bursa tipi türbeleri anımsatmakta ise de esas mahiyeti tam olarak bilinmemektedir. Tuğla ve küfeki taşından yapılmıştır. Daha önceden binanın üzerinde tahtadan bir saat kulesi bulunmakla birlikte, sonradan yıkılmıştır. İçindeki mezar, tahrip olmuştur. Üç katlı olan binaya kuzeydoğu cephesindeki küçük bir kapıdan girilmektedir.

7

PEHLİVANKÖY

Kırklareli'nin Edirne ve Tekirdağ sınırlarının kesiştiği noktada kurulu olan Pehlivanköy, İstanbul-Edirne demiryolu üzerindedir.

Pehlivanköy, 1957'ye değin Babaeski İlçesine bağlı bir bucak merkezi iken, 1957'de ilçe olmuştur.

Pehlivanköy'ün Osmanlı öncesi tarihine dair kayıtlar zayıftır. Trak kavimlerinin antik çağda bu bölgede bulunduğu kuvvetli bir ihtimaldir. Dönem dönem özellikle Balkanlar üzerinden gelen kavimler ve devletler tarafından istila edilmiştir.



Anıt Çınar Ağacı

Pehlivanköy'ün eski adı Pavliköy'dür. Pehlivanköy'ün isminin de kaynağı olarak gösterilen Anadolu' da yaşayan Pavlikan aşiretlerin , M.S. 8 yy. ortalarında, dönemin Bizans İmparatoru Konstantin Kopronymus (741-775) döneminde bölgeye yerleştirildiğine dair kaynaklar bulunmaktadır.



Pavli Panayırı

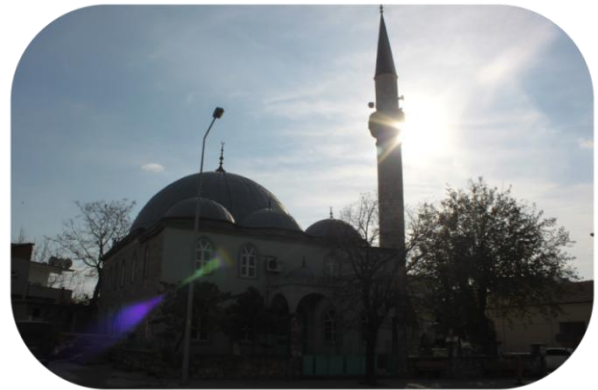
PINARHISAR

Kırklareli'ne 30 km uzaklıkta bulunan Pınarhisar İstanbul Yolu üzerindedir. İstrancaların güney eteklerinde kurulmuştur. İstrancaların en yüksek noktası olan Mahya Tepe buradadır.

Trakların önemli yerleşim yörelerinden olan Pınarhisar'ın Doğu Roma ve Yunancadaki adı pınar anlamına gelen Virisis'dir. Hammer'ın "Kaynaklar Kalesi olarak adlandırdığı Pınarhisar'ın eski adlarından biri de Ersurgaz olduğu sanılmaktadır. Osmanlılar döneminde Vize sancağına bağlı bir kaza olan Pınarhisar, 1953'de Kırklareli'nin ilçesi olmuştur.

İlçede Bulunan Tarihi Taşınmaz Kültür Varlıkları; Hindu Hatun Camisi, Sadıkağa Camii, Çukur Çeşme, Binbirokluk Ahmet Baba Türbesi, Yeraltı Yolu, Pınarhisar Kalesi ve Kaya Manastırındır.

Sadık Ağa Camii:



Sadık Ağa Cami

İlçede önemli tarihi değerlerden biri Ergene nehri üzerinde yer alan Akarca Köprüsüdür. 1889 yılında Fransızlar tarafından yapılan gar binası da görülmesi gereken yapılardandır. Ayrıca ilçe anıt ağaçlarıyla da ünlüdür. İlçeyi turizm açısından en bilinir yapan özelliği ise 1910 yılından beri aralıksız düzenlenen "Pavli Panayırı" dır. Bu sonbahar panayırı Trakya' da düzenlenen en büyük ve en eski panayırdır.



Akarca Köprüsü

Vize yolu üzerinde yer alan caminin yapım tarihi kesin olmamakla birlikte 14.yy sonu olarak kabul görmektedir. Mülkiyeti Vakıflar Genel Müdürlüğüne ait yapı kare planlı, tek minareli ve tek kubbeli olup tescilli anıt eserler arasında yer almaktadır.

Hundi Hatun Camii:



Hundi Hatun Cami

Orjinali kare planlı olan Hundi Hatun Camii'nin yapım tarihine dair kesin bir bulgu yoktur. Buna karşılık 15.yy'a ait bir eser olduğu kuvvetle muhtemeldir.

Pınarhisar Kalesi:



Pınarhisar Kalesi

5.yy'a tarihlendiği düşünülmektedir.. Bizans döneminde İmparator 2. Teodosius'un bu bölgedeki önemli şövalyelerinden biri olan Kozmos Dimitriyadis tarafından yaptırıldığı varsayılmaktadır. Pınarhisar

Kalesi; ilçenin muhtelif yerlerinde kalıntıları görülen Bizans dönemi kalenin bugün nispeten sağlam olarak iki burç ile bir duvarı ayakta. Kasaba içinde üç burç temeli bir çok duvar izlerine de ulaşmak mümkündür. Yuvarlak burçlar birer metre ara ile tuğla hatlı takviyelidir. Bazen kesme taş da göze çarpmaktadır. Genel olarak dondurulmuş moloz taşlarla kaplama yapılmıştır.

Binbiroklı Ahmet Baba Türbesi:



Binbiroklı Ahmet Baba Türbesi

Erenler Köyü girişinde bulunmaktadır. 14. yüzyılın ikinci yarısında yapılmış,sekiz köşeli, her cephesinde sivri kemerleri bulunan, kapı büyüklüğünde yedi penceresi olan bir yapıdır. Duvarlar kalın, muntazam kesme köfeki taş kaplamadır. Kubbe sekiz köşeli tambur üzerine oturtulmuştur. Orijinalinde kurşun kaplı iken, halen çimento sıvalıdır.

VİZE

Kırklareli'nin Karadeniz'e kıyısı olan iki ilçesinden biridir. Tarihte Vison, Viza, Vizya, Vizye gibi adlarla anılan Vize'nin Thraklar Döneminde başkent olduğu belirlenmiştir. Vize Osmanlı Döneminde Rumeli Eyaletine bağlı bir sancak olmuş, Kırklise sancak

olunca da bu sancağa bağılı bir kaza durumuna getirilmiştir.

İlçe, sık ve gür Istranca (Yıldız) Ormanı ile kaplı, çeşitli derelerle süslenmiş Karadeniz'de sahili olan; denizin, ormanın ve tatlı sularının görkemli bir şekilde denize ulaşması ve denizle bütünleşmesi, seyredenlere ayrı bir heyecan vermektedir.

Doğu Trakya'da tümülüslerin en yoğun olarak bulunduğu bölge, Vize ve yakın çevresidir. Yapılan tespitlerde Vize ve bağılı köylerde, 40'ın üzerinde tümülüs sayılmaktadır. Vize şehir merkezinde de çok önemli iki höyük bulunmaktadır. Bunlardan Çömlektepe Höyüğü'nün, Tunç Çağı başlarından Roma döneminin sonlarına kadar kullanıldığına dair çok kıymetli bulgular mevcuttur. Yapılan kazılarda Roma dönemine ait bir tiyatro, beraberinde pek çok kıymetli eser açığa çıkarılmıştır. Vize Höyüğü olarak bilinen ve aynı zamanda Vize Kalesi'nin de üzerinde bulunduğu antik yerleşim alanında, Roma döneminden kalan tarihi kalıntılar dikkat çekmektedir. Ayrıca Vize'nin yaklaşık 3 km. Kuzeyinde yer alan Karakoçaktepe'nin de tarih öncesi bir yerleşim alanı olduğu, araştırmacılar tarafından belirtilmektedir. Vize ve yakın çevresinde pek çok antik yerleşim merkezinin varlığı da bilinmektedir.

İlçede Bulunan Tarihi Taşınmaz Kültür Varlıkları; Vize Gazi Süleyman Paşa Camisi, Hasan Bey Camii, Sadri Bey Camii, Cemilzade Mahmut Ağa Çeşmesi, Sultan Çeşmesi, Kıyıköy Çeşmesi, Yatır-Mezarlık, Hamam, Liman Hamamı, İmarethane, Kervansaray-Han-Bedesten, Mağara Manastırı, Vize Kalesi'dir.

Gazi Süleyman Paşa Camisi (Vize Ayasofyası):

Vize ilçesi, Kale Mahallesi'nde iç ve dış surlar arasındadır. 6. yüzyılda Iustinianus döneminde yapılmış bir kilisedir. 14. yüzyılın ikinci yarısında cami olarak düzenlenmişse de günümüzde kullanılmamaktadır.



Gazi Süleyman Paşa Camii

Kareye yakın dikdörtgen planlıdır. Üç apsisi bulunmakta olup, kubbesi on altı köşeli tanbur üzerine oturtulmuştur.

Vize Kalesi:



Vize Kalesi

Vize'nin Kale Mahallesi'nde olan surlar, şehrin kuzey ve batısını kuşatmaktadır. İlk inşasının M.Ö. 72 – 76 yıllarında olduğu tahmin edilmektedir. Daha sonra Bizans döneminde, 527 – 565 yıllarında, tekrar onarılmıştır. Muntazam kesme iri taşların üst üste yerleştirilmesi ve aralarının sağlam bir harçla bağlanması suretiyle yapılmıştır. Bu eski surların inşasında, yumuşak, sarımsı taş bloklar, şehrin kuzeyindeki sur bedenlerinde ise muntazam kesilmiş, mavimsi taşlar kullanılmıştır. Kalenin, Geç Bizans döneminde yeniden yapıldığı anlaşılmaktadır.

Vize Antik Tiyatrosu:

Vize Antik Tiyatrosu

Türkiye Trakya'sının bilinen ilk ve tek antik tiyatrosudur. M.S. II. Yüzyıla tarihlenen Geç Roma dönemi eseri yapının oturma kademeleri (cavea), bunların arasındaki yollar (parados), sahne binası (skene), ve orkestra bölümleri günümüze ulaşabilmiştir

Kıyıköy Beldesi (Midye):

Vize ilçesine bağlı olup; Karadeniz kıyısındadır. Kıyıköy'ün eski adı Salmydessos'tur. Bir diğer adı da Midye'dir.

İstanbul'un yakın çevresinde denizin mavisi ve karanın yeşilinin birleştiği güzel yer. Pabuç ve Kazan ırmakları arasında yüksek bir tepe üzerine kurulmuş köyün kıyılarında Karadeniz'in hırçın dalgalarının oyduğu koylar, mağaralar ve anıt kayalar vardır. Temiz havası ve denizi ile İstanbul'a yakınlığı gerek yazlık gerekse gününbirlik geziler için Kıyıköy'ün cazibesini arttırmaktadır. Antik çağlardan bu yana yerleşim olduğu bilinen köye Bizans sur kalıntılarının içinden geçilerek girilmektedir. Kıyıdağıdaki mağaralar eskiden korsanlar tarafından kullanılmaktaydı. Nehir kıyısında bulunan kaya içine oyularak yapılmış Aya Nikola manastırının 3. yy'da yapılmış kolon kabartmaları, işlemeli sütunları ile kubbe ve kemerleri görülmeye değerdir. Köylülerin Neron Çeşmesi dedikleri tarihi çeşme kısmen ayaktaadır.

Teknelerin çokluğu köyün balıkçı köyü olduğunu hemen gösteriyor. İğneada açıklarından tutulan Karadeniz'in ünlü kalkan balığını sahildeki balık halinden almak mümkün. Balığı Kıyıköy'de yemek isteyenler kalkan, tekir, lüfer, karagöz gibi çeşitler arasından, tabii mevsimine göre, seçim yapabilirler. Midye ve pavurya sevenler için ise Kıyıköy tam bir cennet. Nehirde kefal de tutulmaktadır.

BURGAS'IN TARİHİ, KÜLTÜREL, DOĞAL VE TURİSTİK DEĞERLERİ

Burgas bölgesinin toprakları yol kavşağı durumunda olduğundan, M.Ö.VII- V yüzyılların sonlarından bu yana çeşitli kültürleri bağrında barındırmıştır. Müzelerin sergiledikleri eşyalar arasında, erken taş ve bakır devirlerine ait birçok taş ve kemikten kesici aletler, toprak kaplar, oyulmuş putlar, gibi eşyalar bulunmaktadır. Bu bulgular asırlar boyunca insanların su kaynakları yakınlarına kurmuş oldukları küçük mesken köyler yakınlarında ki bulunan 100 den fazla mezar kazılarında buluntulardır. Burgaz sahillerinde tunç devrinden (M.Ö. 3 bin yıl)toprak altına çökmüş köy buluntularına rastlanmaktadır. Bu erken devirlere ait dönemden kalma çeşitli büyüklerde ki taştan yapılmış gemi çapaları buralarda denizciliğin gelişmiş olduğunun ispatıdır. Bunun kanıtı olarak ta Traklar'ın Akdeniz havzasındaki medeniyetlerle yakın ticari ilişkisinin olduğunun delilidir. İsa'dan önceki XV- XII asırlardan kalma Burgaz'ın Çerkovo köyü yakınlarında bulunan bakır madencilğine ait kalıntılardır. Bakır madenleri zengini olan Istrancanın dağlık bölgelerinde " Skermanlar" ve " Tini" adları taşıyan Trak kabileleri yaşıyormuş, onlar bizim topraklarımızın en erken madencilik merkezlerini oluşturan aşiretlerdir.

olan toprakları, Grek yerleşicilerinin gelmelerine sebep olmuştur. İsa'dan önceki VII asırlarda Karadeniz ticari kolonileri meydana getirmişlerdir. Bunlardan en meşhur olanı Apoloniya-Pontiyska (Sozopol) ve Mesambriyadır (Nesebır). Apoloniya siyasi ve ekonomik gelişmesinde zirveye, İsa'dan önceki V y.y. erişmiş olup o meşhur Apolon abidesini dikmiştir. Buralara Apolon için, antik çağların meşhur heykeltraşı olan Kalamis tarafından oyulmuş dev bir tunç abide oturtulmuştur. Apolon'un kadim devirlere ait başka bir heykeli mevcuttur, bu heykel, askeri deniz üssü Atiya yakınlarında bulunan kadim Antiy köyünde bulunmuştur. Antik köy kalıntıları "Sladkite kladentsi" (Tatlı pınarlar) yöresinde yayılmış olan Burgaz'ın "Pobeda" semtinde bulunmuştur. Bunlar, Bulgar topraklarında bulunabilen ve üzerlerinde en- güzel kızıl figürleri olan ev kablari örnekleridir.



Burgaz şehrinin güney batı kısmında ve şehirden 18 km. mesafede bulunan Deultum şehrinin kuruluşu roma devrine aittir. Bu şehir 69 yılında VIII AVGUSTO'nun emektar roma askerleri tarafından kurulmuştur. Savaşın bittiğinde bu emektar askerler kendilerine savaş hizmetlerini sonunda ödül olarak "yeşil toprak" istemişler. Bu şehrin sınırlarını pekiştirmek maksadına uygun küçük küçük "Burgu" isimli kaleler kurmuşlar, şehir işte buradan ismini almaktadır. Bu III-IV asırda meskün yerler oluşturma çabalarının başlangıcıdır. O zaman yerleşkelerinin sur duvarlarından bir kalıntı "Poda" bölgesinde ki



Burgaz bölgesinin sahil havzasının, tabiat zenginlikleriyle dolu ve coğrafi durumunun uygun

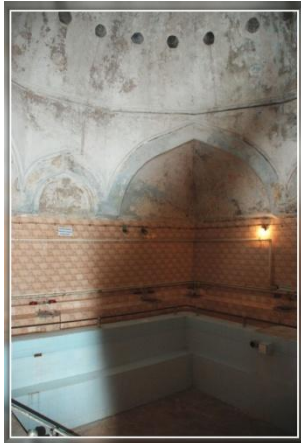
Mandra gölünün denize dökülen yerde mevcuttur. Burgas bölge toprakları Hristiyanlık ile I- II asırlarda tanışmıştır. Buralarda XV yüzyıla kadar beş Piskoposluk merkezi mevcuttur. Bunlar- Nesebır, Anhialo, Debelt, Sozopol ve Ahtopol.

Burgas İlinin Kardenize açılışı, onun coğrafi konumu deniz taşımacılığı açısından önemini artırmaktadır. Doğu sınırları, liman faaliyetleri, balıkçılık, turizm, dış ticaret, imalat sektörlerinin gelişimi için bir uygunluk sağlamaktadır.

Arkeoloji alan resimleri (2 ad) Akva kalide- Termopolis. Burgas bölgesinin tarihi şehir kalıntısıdır. Vetren ve Banevo sempleri topraklarında yer almaktadır.. Bu tarihi mekanın bu günkü devamcısı olan Burgas 'ın Banevo semptide bulunan Burgas maden suları kaplıcalarıdır.



Verilere göre bu termal su banyolari II Philip Makedonski, Bizans İmparatorü I Yustinian ve Kostantin IV. Pogonat, Bulgar Hanı Tervel ve Kanuni Sultan Süleyman tarafından ziyaret edilmiş yerlerdir.



Aziz "Sveta Anastasiya' Adası" - Burgaz'ın 6.5 km. Güneydoğu kısmında bulunmaktadır. Yani Sveta Anastasiya Burnu ile Atiya Burnu arasında yer almaktadır. Bu ada volkanik taşlardan oluşmuş, 12 metre yüksekliği ve alanı 0.022 metrekare. 1924 yılında bu ada Temerküs kampına dönüştürülmüştür. Adada Sveta Anastasiya deniz feneri yükselmekte, konaklama için birkaç bina, kilise ve rıhtım bulunmaktadır. Hali hazırda ziyaretçilerin girişi için Avrupa Hibe Fonlarından mali destek beklenmektedir.



Festivaller - Kum figürler, Uluslararası Folklor Festivalleri, "Burgaz Maneviyatları" adlı organizasyonun yakın zamanlarda kutlanmasına başlanmasına – rağmen, bu festivaller uluslararası organizasyonlarda eski Bulgar folklore kültürün tanınması için önem arz eder.



Bulgaristanın en eski uluslararası folklor festivalinden sahneler.



Mladeško Köyün Civarında Mağaralar

Markeli– Hisar yüksekliklerinin batı kısmında yer almakta olup, Doğu Koca Balkan dağları eteklerinde yer almaktadır. Zaman itibarı ile orta asırlarda inşa edilmiş Bizans kaleleri olarak, düşmana karşı korunaklar teşkil etmektedir. Etrafı güçlü tabya ve su birikintileri ile desteklenmiştir.



Mimari Koruma Alanı /Brişlyan Köyü

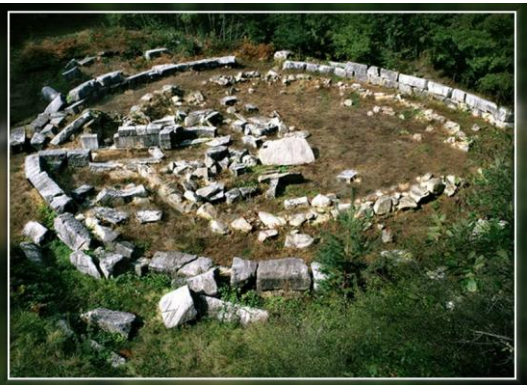
14



Miškova niva ve Propada Trakların gözde kutsal tapınak mekanlarındandır. Birçok eski mezar ve dolmenleri bunan Istranca bölgesidir.



Mimari Koruma Alanı /Brişlyan Köyü



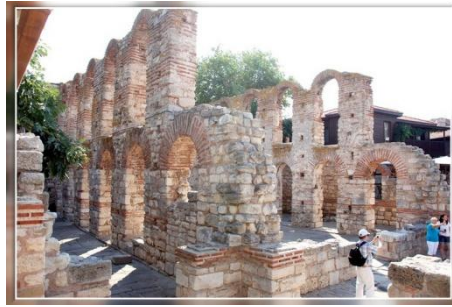
Eski Nesebir; Şehir küçük bir ada üzerine oturmuş, kara toprağı ile 400 metre bir boğaz geçidi ile bağlantılıdır. Nesebir Avrupanın en eski şehirlerinden biri olup, Bulgaristan'ın en zengin mimari örneklerini barındırmaktadır.



Eski Nesabır



Pomoriye- Kubbeli Mezar



„Stara Mitropoliya“ –Hristiyan Kiliseler
Ansiklopedi Şehri / Nesebır



Yerel Eski Giysiler



Nesebır Pantokrator Kilisesi
„ İsus Hristos Pantokrator“



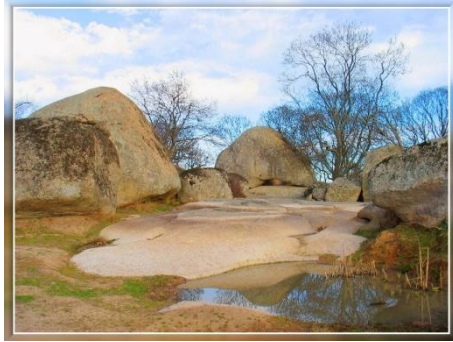
Kozıçino Köyü



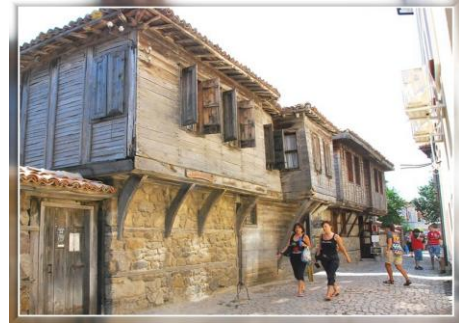
V. – VI. Yüzyıllardan Kalan Sur
Duvarları – Nesebır

Lazaruvane (Lazar günleri); bölgenin en renkli ve canlı bayram günlerinden biridir.

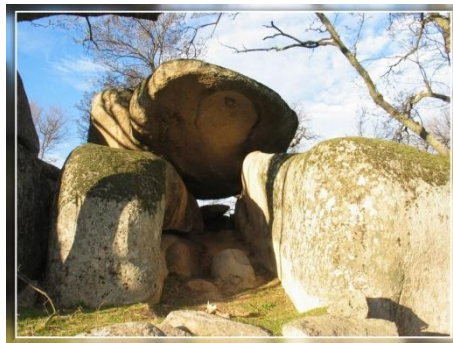
Kozicino Köyü; kapalı etnografik bölge, kendine öz dialekti mevcut. Kozicino köyünde eski gelenek ve töreleri olan avtentik kültüre sahip.



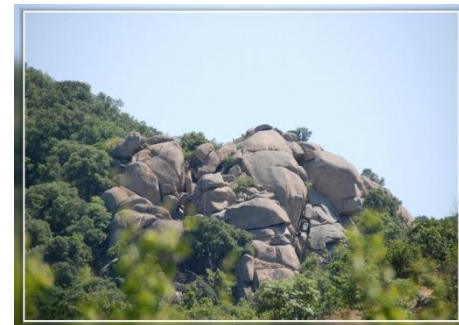
Beglik Taşı / Primorsko - Trakların Kutsal Tapınak Mekani



Uyanış Devri Mimarisi / Sozopol



Beglik Taşı / Primorsko - Trakların Kutsal Tapınak Mekani



Arslan Başı - Kaya Fenomeni Ropotamo Nehri

16



Harika Kayalar



Sozopol - Turist Cenneti



Eski Patrikhane / Sozopol Belediyesi



Sredets – „Deultum Debelt“ - Arkeolojik Alan




PARTNERSHIP


Bulgaria-Turkey IPA Cross Border Programme (CCI No: 2007CB16P0008)

PROJE
2010-Sınır Ötesi Miraslarının Tanıtımı İçin Yeni Bir Başlangıç
PROJECT
2010 New Start For Cross-Border Heritages Promotion


DOĞAL MİRAS / NATURAL HERITAGE




DOĞRUCU MAĞAZALIKTAKI DOĞRUCU
ДОЛГУЧУ МАГАЗАЛИКТАКИ ДОЛГУЧУ




İNKARDA SAHİL/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА САХІЛ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ




KAMPURCU/İSTANBUK DAĞLARI
КАМПУРЦУ/ІСТАНБУК ДАĞЛАРИ




İNKARDA KÖLE/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА КӨЛЕ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ




İNKARDA İSTANBUK DAĞLARI
ІНКАРДА ІСТАНБУК ДАĞЛАРИ




İNKARDA İSTANBUK DAĞLARI
ІНКАРДА ІСТАНБУК ДАĞЛАРИ



İNKARDA İSTANBUK DAĞLARI
ІНКАРДА ІСТАНБУК ДАĞЛАРИ



İNKARDA İSTANBUK DAĞLARI
ІНКАРДА ІСТАНБУК ДАĞЛАРИ



İNKARDA İSTANBUK DAĞLARI
ІНКАРДА ІСТАНБУК ДАĞЛАРИ

THE PROJECT IS CO-FUNDED BY EUROPEAN THROUGH THE TURKEY-BULGARIA IPA CROSS-BORDER PROGRAMME (2007 CB 16 P0008 - 2009 - 3 010)

PARTNERSHIP

Bulgaria-Turkey IPA Cross Border Programme (CCI No: 2007CB16P0008)

PROJE
2010-Sınır Ötesi Miraslarının Tanıtımı İçin Yeni Bir Başlangıç
PROJECT
2010 New Start For Cross-Border Heritages Promotion

KÜLTÜREL MİRAS / HISTORICAL HERITAGE



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ

THE PROJECT IS CO-FUNDED BY EUROPEAN THROUGH THE TURKEY-BULGARIA IPA CROSS-BORDER PROGRAMME (2007 CB 16 P0008 - 2009 - 3 010)

PARTNERSHIP

Bulgaria-Turkey IPA Cross Border Programme (CCI No: 2007CB16P0008)

PROJE
2010-Sınır Ötesi Miraslarının Tanıtımı İçin Yeni Bir Başlangıç
PROJECT
2010 New Start For Cross-Border Heritages Promotion

TARİHİ MİRAS / HISTORICAL HERITAGE



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ


THE PROJECT IS CO-FUNDED BY EUROPEAN THROUGH THE TURKEY-BULGARIA IPA CROSS-BORDER PROGRAMME (2007 CB 16 P0008 - 2009 - 3 010)

PARTNERSHIP


Bulgaria-Turkey IPA Cross Border Programme (CCI No: 2007CB16P0008)

PROJE
2010-Sınır Ötesi Miraslarının Tanıtımı İçin Yeni Bir Başlangıç
PROJECT
2010 New Start For Cross-Border Heritages Promotion


KÜLTÜREL MİRAS / CULTURAL HERITAGE




İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ




İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ




İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ




İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ




İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ




İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ



İNKARDA DOĞRUCU/İNKARDA DOĞRUCU
ІНКАРДА ДОЛГУЧУ/ІНКАРДА ДОЛГУЧУ

THE PROJECT IS CO-FUNDED BY EUROPEAN THROUGH THE TURKEY-BULGARIA IPA CROSS-BORDER PROGRAMME (2007 CB 16 P0008 - 2009 - 3 010)